

Министерство образования и науки Алтайского края  
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Воеводская общеобразовательная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО Руководитель МО  _____ Т.М.Коврига Протокол № 1 _____ От 27.08.2024г.	ПРИНЯТО На заседании педагогического совета  Протокол №1 _____ От 28.08.2024г.	УТВЕРЖДАЮ Директор  Приказ №129 _____
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

**«Речевая практика»**

для 2 класса

на 2024 -2025 учебный год

Составитель: Т.В.Николенко  
учитель начальных классов

с. Воеводское - 2024

## Оглавление рабочей программы

Паспорт рабочей программы .....	3
Пояснительная записка .....	4
Основные виды организации учебного процесса.....	5
Содержание учебного материала.....	6
Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	7
Формирование базовых учебных действий .....	7
Критерии и нормы оценивания.....	8
Календарно-тематическое планирование.....	10
Лист корректировки календарно-тематического планирования.....	19
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.....	20.

## Паспорт рабочей программы

**Тип программы:** адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 1

**Статус программы:** рабочая программа учебного предмета «Речевая практика»

**Назначение программы:** для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг.

**Категория обучающихся:** обучающиеся 2 класса КГБОУ «Воеводская общеобразовательная школа-интернат».

**Сроки освоения программы:** 1 год.

**Объем учебного времени:** 68 часов.

**Форма обучения:** очная.

**Режим занятий:** 2 часа в неделю.

.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки От 19.12.14.№1599
2. Федеральная адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ №1026 от 24 ноября 2022 г.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

**Цель** учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

**Основной формой** организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

**Задачи** раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание ФГОС, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами

учебного предмета в соответствии с целями изучения речевой практики, которые определены стандартом.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на учебник С. В. Комарова «Речевая практика», 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г.

### **Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом 2 часа в неделю, 34 учебных недели.

Рабочая программа для обучающихся с РАС включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия. использование начальных математических знаний для познания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений в процессе организованной предметно-практической деятельности;

овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией, необходимой для освоения содержания курса; приобретение начального опыта применения математических знаний в повседневных ситуациях;

умение выполнять арифметические действия с числами; накопление опыта решения доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению текстовых задач; умение распознавать и изображать геометрические фигуры, составлять и использовать таблицы для решения математических задач, владение простыми навыками работы с диаграммами, умение объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы (используя доступные вербальные и невербальные средства); приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

## **Основные виды организации учебного процесса.**

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение. Также на уроках используются следующие методы: упражнения, моделирование речевых ситуаций, беседы, рассказ. По характеру познавательной деятельности основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются

Объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.

Репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации.

Метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения.

Частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей.

## **Содержание учебного материала.**

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: буке – пакет, удочка – уточка, гладит – глядит, и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: в-на, у – за, над – под, с – на, к – от и др., например: «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь под партой» и т.д. .

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с последующим словесным отчетом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте, например: «Наташа, пойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши ее фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и фамилию» и т.д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

### **Дикция и выразительность (эмоциональность) речи.**

Общие упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы активизации органов речи). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорка на горке ( сначала на одном выдохе – два егорки, потом – три): как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Голос. Сила голоса. Громкая, тихая, шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

### **Культура общения.**

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Расширение слов для приветствия и прощания: доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

#### **Минимальный уровень:**

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

#### **Достаточный уровень:**

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **Формирование базовых учебных действий.**

#### ***Личностные учебные действия:***

осознавать себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга  
самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договорённости

понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

***Коммуникативные учебные умения:***

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

обращаться за помощью и принимать помощь

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности

***Регулятивные учебные способности:***

соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов

***Познавательные учебные умения:***

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях).

## **Критерии оценивания и нормы оценок.**

Знания и умения учащихся оцениваются по активности выполнения заданий и степени участия в играх - театрализациях.

**Оценка «5»** - выставляется за активное участие в течении всего урока (ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет)

**Оценка «4»** - выставляется за участие в заданиях – играх (ставится ученику, если он дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет при помощи учителя).

**Оценка «3»** - выставляется, если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы (ставится ученику, если он обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; нуждается в постоянной помощи учителя).

**Оценка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.



Но как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-балльной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу «хорошо — очень хорошо — отлично». При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

### Календарно – тематическое планирование.

№	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Виды учебной деятельности
1.	Добро пожаловать! Введение в ситуацию.	1		Поздравление с началом учебного года.Приветствие и прощание в школе и дома (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод)
2.	Добро пожаловать! У нас новая ученица.	1		Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Повторение основных правил поведения в диалоге. тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик.

3.	Добро пожаловать! Правила для школьника.	1		Конструирование реплик по теме. Введение детей в ситуацию знакомства Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве.
4.	Добро пожаловать! Обобщающая беседа	1		Беседы по картинкам, КРИ.
5.	Истории о лете. Ведение в ситуацию.	1		Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями. Разучивание чистоговорки.
6.	Истории о лете. Моделирование диалогов.	1		Конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации.
7.	Истории о лете. Составление рассказа по теме ситуации	1		Игра «Дополни предложение»
8.	Истории о лете. Обобщающая беседа	1		Беседы по картинкам, КРИ.
9.	Три поросенка. Знакомство со сказкой	1		Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)

10-11.	Три поросенка. Закрепление содержания сказки	2		Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма.
12.	Три поросенка. Инсценирование сказки.	1		Инсценирование сказки Обобщающая беседа, КРИ.
13.	Расскажи мне о школе. Введение в тему.	1		Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями.
14.	Расскажи мне о школе. Экскурсия по школе.	1		Экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации.
15.	Расскажи мне о школе. Коллективное составление рассказа.	1		Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений Беседа с привлечением личного опыта.
16.	Расскажи мне о школе. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации.	1		Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.

17.	Алло! Алло! Введение в тему.	1		Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, работа с условно-графическими изображениями). Разучивание чистоговорки. Беседа с элементами рассказа по теме ситуации.
18.	Алло! Алло! Правила ведения телефонного разговора.	1		Конструирование возможных диалогов с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов
19.	Алло! Алло! Телефоны экстренных служб. Ролевые игры по теме ситуации.	1		Слушание и воспроизведение чистоговорки: Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Познакомить с правилами общения по телефону.
20.	Алло! Алло! Обобщающая беседа.	1		Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

21.	Моя любимая игрушка. Введение в тему.	1		Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и название разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями) Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации.
22.	Моя любимая игрушка. В магазине игрушек.	1		Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)
23.	Моя любимая игрушка. Уложим куклу спать.	1		Слушание стихотворения Ю. Горюха «Колыбельная». Выполнение игровых действий в соответствии с текстом. Устные отчеты о выполняемых действиях. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой интонацией.
24.	Моя любимая игрушка. Составление рассказов из личного опыта.	1		Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

25.	С днем рождения! Введение в ситуацию.	1		Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями.
26.	С днем рождения! Поздравление с днем рождения.	1		Составление приглашений на праздник. Моделирование возможных диалогов при поздравлении с днем рождения. Разучивание стихотворений по теме.
27.	С днем рождения! Давай расскажем историю.	1		Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений Беседа с привлечением личного опыта.
28.	С днем рождения! Обобщающая беседа.	1		Беседа «Что я подарю на день рождения?». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
29.	Готовимся к празднику. Введение в ситуацию	1		Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем. Перенос полученных знаний в условия новой ситуации. Разучивание чистоговорки.
30.	Готовимся к празднику. Составление приглашений на новогодний праздник.	1		Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики.

31.	Готовимся к празднику Слушание и разучивание песенки.	1		Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз.Л.Бекмана), пение слоговых цепочек на мотив песенки.
32.	Готовимся к празднику. Беседа с привлечением личного опыта.	1		Беседа «Что я подарю на новогодний праздник?»

33.	Зимние забавы. Введение в ситуацию.	1		Беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви. Разучивание чистоговорки Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)
34.	Зимние забавы. Диалог, содержащий просьбу.	1		Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью.
35.	Зимние забавы. Ролевые игры по теме.	1		Ролевые игры с использованием игрушек, как героев ситуации.
36.	Зимние забавы. Составление рассказа по теме.	1		Составление рассказа с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план.



37.	В гостях у Мойдодыра. Стихотворение К. Чуковского «Мойдодыр».	1		Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
38.	В гостях у Мойдодыра. Моделирование диалогов.	1		Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Моделирование диалогов.
39.	В гостях у Мойдодыра. Ролевые игры по теме.	1		Ролевые игры с использованием игрушек, как героев ситуации
40.	В гостях у Мойдодыра. Коллективное составление рассказа по теме.	1		Коллективное составление рассказа «Утро школьника», игра «Кто знает, пусть продолжит».
41.	Праздник 23 февраля.	1		Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.
42.	Поздравляем маму. Моделирование и проигрывание диалогов.	1		Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем.

43.	Поздравляем маму. Составление поздравлений.	1		Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления.
44.	Дежурство. Введение в ситуацию.	1		Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Моделирование диалогов. Составление рассказа по серии картинок. Обсуждение проблемной ситуации.
45.	Дежурство. Основные обязанности дежурного	1		Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов.

46.	Дежурство. Ролевые игры по теме ситуации.	1		Ролевые игры «Дежурство в классе» и др.
47.	Дежурство. Коллективное составление рассказа по теме.	1		Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений Беседа с привлечением личного опыта.
48.	Три медведя. Знакомство со сказкой	1		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
49.	Три медведя. Закрепление содержания.	1		Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма.
50.	Три медведя. Инсценирование сказки.	1		Инсценирование сказки
51.	У меня есть щенок. Введение в ситуацию.	1		Знакомство со стихотворением С.Михалкова «Мой щенок». Работа с серий картин к стихотворению.
52.	У меня есть щенок. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации.	1		Прослушивание песни «Мой щенок». Составление рассказа – описания с опорой на план.

53.	У меня есть щенок. Игра «Рассказ по кругу»	1		Коллективное составление рассказа с опорой с привлечением личного опыта.
54.	У меня есть щенок. Обобщающая беседа.	1		Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух, произнесенных учителем.
55.	Красная шапочка. Знакомство со сказкой.	1		Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
56.	Красная шапочка. Закрепление содержания сказки.	1		Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма.
57.	Красная шапочка. Инсценирование сказки.	1		Инсценирование сказки
58.	Красная шапочка. Обобщающая беседа.	1		Беседы по картинкам, КРИ.
59.	День Победы. Введение в ситуацию.	1		Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из

				двух, произнесенных учителем.
60.	День Победы. Составление поздравлений.	1		Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.
61.	День Победы. Моделирование и проигрывание диалогов.	1		Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
62.	День Победы. Создание видеопоздравления	1		Создание видеопоздравления.
63.	Мы едем, едем, едем. Введения в ситуацию.	1		Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки, работа с предметными картинками «Транспорт») Разучивание чистоговорки Прослушивание песни.
64.	Мы едем, едем, едем. Правила поведения в транспорте.	1		Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинка, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями. Разучивание чистоговорки.
65.	Мы едем, едем, едем. Ролевые игры по теме ситуации.	1		Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме

66	Мы едем, едем, едем. Обобщающая беседа.	1		Беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией.
67.	Волк и семеро козлят. Знакомство со сказкой.	1		Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
68.	Волк и семеро козлят. Закрепление содержания сказки.	1		Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма.



## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение .**

### **Учебно-методические комплекты**

Учебник С. В. Комарова «Речевая практика», 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г.

С. В. Комарова «Речевая практика. Рабочая тетрадь», 2 класс. Просвещение 2018г

### **Печатные пособия**

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, в том числе и в цифровой форме.

### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

### **Экранно-звуковые пособия.**

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Устная речь».



